

SIMONE ZANCHINI Quartet “CASADEI SECONDO me”

STRUMENTI NECESSARI IN LOCO:

Batteria di eccellente qualità (modello Jazz tipo *Gretsch, Tamburo*, o simili)

ESIGENZE TECNICHE-AUDIO:

IMPIANTO DI AMPLIFICAZIONE DI ALTA QUALITA' ADEGUATO ALLA GRANDEZZA DELL'AMBIENTE.

(Mixer audio di almeno 16 canali (possibilmente *Mackie, Midas, Soundcraft* o simili. /

Casse-altoparlanti: *d&b, Turbosound, Naxo, Mackie, EAV* o simili).

- **N. 4 monitor** sul palco con 4 linee indipendenti.

Fisarmonica: n.1 flight-case vuoto o panca (altezza sedia), per appoggiare tutta la strumentazione elettronica personale (di almeno cm. 100x60),

n.2 canali-in (left-right) canon, oppure jack con n.2 D.I. box,

n.1 asta microfonica (no mic.)

Sassofoni: n.2 mic.-condensatore (Neuman, AKG C414 o simili)

Contrabbasso: n.1 mic-condensatore + n.1 D.I box

Batteria: (frame-set)AKG C414 o C1000 o simili/ (over-head)n.2 mic.AKG 212 o simili.

ESIGENZE TECNICHE-ILLUMINAZIONE:

Luci policromatiche indipendenti.

PIANTINA PALCO:

